



PAPELERIA PARA BODAS
2024

@sundarabodas
www.sundarailustracion.com

YO SOY SUNDARA



¡Hola! Soy Rocío, diseñadora e ilustradora detrás de Sundara.

La Artesanía y el apoyo al negocio local es el corazón de este pequeño taller de papelería y cartelería de eventos.

Gracias a que todo el proceso está realizado con mimo y que el material como las acuarelas son originales, las opciones son infinitas, consiguiendo así unas invitaciones y papelería para vuestro gran día perfectas que cuenten vuestra historia de la mejor manera posible.

En las próximas páginas os abro las puertas de mi estudio, donde podréis ver un resumen de todo mi trabajo.

Tomaros vuestro tiempo y echadle un vistazo. El siguiente paso será hablar, conocernos y que me contéis vuestras ideas.

PRIMER PASO
EL DISEÑO



OPCIONES DE DISEÑO

Lo primero que tendréis que decidir, es si vuestras invitaciones y papelería tendrán un **diseño personalizado** o elegiréis un **diseño del catálogo**.

¿En qué consiste el **diseño personalizado**?

Con esta opción, os aseguráis de que vuestra papelería cuente vuestra historia y os sintáis identificados con ella. Se realizará un diseño exclusivamente para vosotros con acuarelas originales. Para ello, necesitaré conoceros y haceros una serie de preguntas para poder así conseguir el mejor resultado.

¿Y si elegimos un **diseño del catálogo**?

En este caso no habrá coste extra en relación al diseño. Solo los costes de producción de vuestras invitaciones y/o papelería .

TARIFAS DISEÑO

INVITACIONES Y PAPELERÍA DÍA BODA

Diseño de invitación desde 90€*

Como imaginaréis, las opciones de diseño son muy amplias. Se realizan diseños personalizados de invitaciones y también del resto de papelería a juego si así decidís.

Para poder daros un presupuesto, tendremos un primer contacto y concretar que idea inicial tenéis, características y los elementos que os gustaría incluir. (invitaciones, minutas, seating, meseros...)

En la última página de este dossier podéis ver algunos ejemplos de costes.

Proceso diseño personalizado

- 1 Nos reuniremos presencial o de forma online para conocer vuestra historia, ideas y necesidades. De esta forma, os realizaré vuestro presupuesto inicial, desglosando todas las opciones desde el diseño a la producción.
- 2 Se fijará la fecha de entrega para enviaros vuestras invitaciones y así organizar mejor el proceso de diseño y producción.
- 3 Para formalizar la reserva de vuestras invitaciones personalizadas, antes de iniciar con el proceso de diseño, se deberá realizar una reserva por la cantidad de 100 euros más iva así como la firma del presupuesto que se descontará del total.
- 4 Se os enviará vuestro diseño por mail para que podáis verlo y realizar correcciones.
- 5 Una vez aceptado el diseño, se actualizará el presupuesto con el número total de invitaciones y se realizará el ingreso de la cantidad restante.



CONSEJOS DISEÑOS PERSONALIZADOS Y PREGUNTAS FRECUENTES

Algunos consejos:

- Echar un vistazo a otros diseños personalizados realizados y del catálogo. Vuestro diseño será solo vuestro pero partir de referencias siempre ayuda.
- Podéis pensar en la paleta de color en la que estará basada la decoración de vuestro gran día e inspirarnos en ella.
- Cerrar el servicio de diseño personalizado con tiempo. De esta forma os aseguraréis vuestro hueco en la agenda y tener las invitaciones cuando las necesitéis y empezar a repartirlas.

Preguntas frecuentes:

¿Cuándo debo encargar mis invitaciones personalizadas?. Cuanto antes mejor. Pensad que se trata de un proceso creativo y artesanal además de compaginarlo con otros diseños. Lo ideal es contar con dos meses

¿Puedo hacer cambios en el diseño una vez realizado?. Se valorará el cambio así como el coste adicional que éste pueda tener y los cambios en el tiempo de entrega que conllevaría. Por ello, es importante que tengáis lo más claro posible que buscáis en vuestro diseño.

¿El presupuesto inicial es cerrado?. No. El presupuesto inicial que recibiréis es orientativo y realizar la reserva no significa que no pueda ser modificado. Antes de enviar a imprenta, se podrán realizar cambios en los detalles a incluir así como en el número de invitaciones que váis a necesitar. Como por ejemplo, incluir en el último momento sellos de lacre.

A bride with blonde hair styled in an updo is seen from the back, holding a large, lush bouquet of flowers. The bouquet features a mix of white, peach, and red roses, along with greenery and eucalyptus. The bride is wearing a white lace wedding dress with a large, flowing veil. The background is a soft, out-of-focus indoor setting.

SEGUNDO PASO

LAS INVITACIONES

LA INVITACIÓN Y EL SOBRE

Las invitaciones están realizadas en un papel de alto gramaje. El más usado es un precioso verjurado en un tono blanco roto de 300 gr

En cuanto al sobre, basic o artesanal. Ambos con una calidad y textura especial con una gran variedad de colores para elegir

BASIC COLOR



Invitación verjurado y sobre basic

ARTESANAL



Invitación verjurado con sobre artesanal

ELIGE EL COLOR

El broche final de vuestras invitaciones es el sobre. Elegid el color que mejor os defina con vuestra invitación. Pensad en la paleta de color que protagonizará vuestra boda para así conseguir un hilo conductor con vuestras invitaciones.

BASIC



ARTESANAL



AÑADE FORRO

Flores, formas o incluso una acuarela personalizada.



ACABADOS PARA TU INVITACIÓN

Si queréis darle un toque aun más especial a vuestras invitaciones, os mostramos los diferentes acabados posibles. No obstante, si tenéis alguna idea más, contadnosla para estudiarla.

BORDES RASGADOS



INICIALES EN RELIEVE



PAPEL VEGETAL



Las posibilidades son infinitas. Lo mejor es hablar y ver las opciones posibles así como vuestras ideas (letras en oro, lazos, papeles especiales, formas...)

LA GUINDA DEL PASTEL

No os conforméis con el sobre y ya. Con estos detalles podréis conseguir que el exterior de vuestras invitaciones también sea increíble. El más usado son los sellos de lacre. Estos son los diseños de catálogo.

OLIVO



EUCALIPTO



ABEJA



OVAL



VINTAGE



GRANADA



FLOR



OTROS TONOS



SELLO



CALIGRAFIA



TARJETA



*Servicio de sello de lacre personalizado también disponible

INFORMACIÓN EXTRA

No olvidemos que el objetivo principal de las invitaciones es informar a vuestros invitados.

Con una tarjeta extra, podremos completar la información de vuestras invitaciones.

Según la información que queráis añadir, necesitaréis un tamaño u otro.

Los tres tipos de tarjetas extras más habituales son:

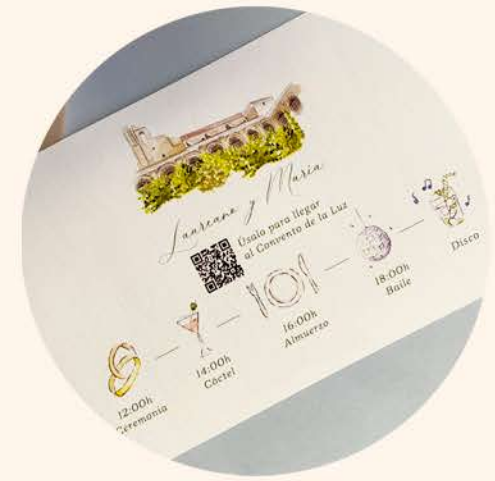
mapa, timeline y información referente a número de cuenta,
servicio de autobuses, alérgenos...



TARJETA N. CUENTA



MAPA ACUARELAS



TIMELINE

A bride in a white lace dress is seated at a wedding table. She is holding a bouquet of white flowers. The table is set with silverware, a glass, and a plate. The background is softly blurred, showing other guests and the wedding venue.

TERCER PASO

EL GRAN DÍA

RECIBIR A TUS INVITADOS

BIENVENIDOS
A LA BODA DE

ALEJANDRO
& MARI

CORTIJO DEL CABALLO BLANCO
10-09-23

LA BIENVENIDA

Lo primero que verán tus invitados el día de vuestra boda. Será una parada obligatoria e incluso un lugar donde fotografiarse. Al igual que en la papelería, son varias las opciones de material para vuestro cartel de bienvenida (carton pluma, metacrilato, madera, espejos vinilados). Os mostramos algunos ejemplos.



*los costes de los carteles de bienvenida son bajo presupuesto personalizado.
Dependerá de medidas, material, formas, diseño...

EL SEATING

Tu invitado se fijará si o si en este rincón. Por ello, cuidar la estética del seating es esencial. Además, de la importancia que tiene por su nivel informativo en el día de vuestra boda.



El más habitual es el que está formado por tarjetas individuales por mesas con un formato rectangular.

UN SEATING MÁS...ESPECIAL

Pero si queréis dar la nota con vuestro seating. Vamos a darle rienda suelta a nuestra imaginación.

Para seating más especiales, se tendrá una reunión previa para buscar el estilo y las características que tendrá. De esta forma se realizará un presupuesto específico y una propuesta de diseño personalizada.

Tened en cuenta, que los seating "especiales" necesitan unos plazos de trabajos más extensos. Por lo que se aconseja reservar con anterioridad vuestro hueco en agenda

Aquí os mostramos algunos ejemplos de seating distintos que se han realizado



En Cartel



Adhesivo



Vinilado



Estructuras



LA CEREMONIA

PAPELERÍA DE CEREMONIA

El momento de la ceremonia es el más romántico. Hay muchos detalles que podrán ir a juego con el resto de la papelería. Los más usados son...



LIBRO DE VOTOS



CONOS PÉTALOS



LIBRO FIRMAS

An outdoor dining table is elegantly set with a white tablecloth, gold chairs, and various glassware. The centerpiece is a vibrant bouquet of red, purple, and pink flowers. A tall, slender gold stand holds a large, cascading arrangement of similar flowers. The background shows other tables and lush greenery, suggesting a garden or patio setting.

LA MESA

A MESA Y MANTEL

Los básicos en una mesa son las minutas, el número de mesa y los marcacitos. Aquí te mostramos las formas más sencillas de hacerlo. Pero como todo, las opciones son infinitas. Si quieres algo distinto o añadir elementos solo tienes que decirlo y lo presupuestaremos.



OTRAS OPCIONES

Añadir lacres, lazos, borlones, marcacitos adheridos a la minuta, números de mesa en metacrilato, madera, y un largo etc. todo lo que imagines y más es posible. Dadle un vistazo al instagram de Sundara para ver todas las opciones personalizadas que hemos ido haciendo a nuestros novios.

Catálogo Invitaciones

2024

En Sundara podrás elegir entre todos los modelos del catálogo el diseño que más encaje con vuestra historia.

Todos los diseños están realizados con especial dedicación y acuarelas originales hechas a mano, consiguiendo así diseños únicos. Además, combinando y añadiendo diferentes elementos podréis personalizarlas para así hacer aún más especial el momento de entregarlas a vuestros familiares y amigos.

Elige el sobre que más os guste y completa las invitaciones con tarjetas extras o detalles decorativos.

Tipos de invitaciones que encontraréis en este catálogo:

Florales

Botánicas

Clásicas

Minimalistas

Temáticas

Diseños Florales

Colección Judith



La colección Judith pertenece a la serie English Garden 2023.

Se trata de un diseño elegante encabezado con las iniciales de los novios envueltas en una trama de pequeñas flores en acuarela. La combinación de diferentes tipografías en el texto le da movimiento al diseño.

Recomiendo:

Papel Acuarela

Papelería completa disponible

Coleccion Garden



La invitación Garden, se compone de dos elementos. Una “base” llena de flores y un fajín en un papel verjurado más fino donde se refleja toda la información. De esta forma, tus invitados podrán enmarcar la lámina, dándole una segunda vida a la invitación.

Recomiendo:

Papel Acuarela

—

Papelería completa disponible

Colección Le Petit



La colección Le Petit es perfecta para una boda romántica y delicada. Combina tipografía inglesa con una más recta y moderna. Con un sobre en un tono rosado o nude conseguimos darle un toque extra de dulzura.

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

*—
Papelería completa disponible*

Colección Toscana



La colección toscana está diseñada en un formato horizontal para conseguir un toque extra de elegancia. Sus pequeñas flores silvestres se adaptan a la perfección en bodas elegantes y románticas.

El sobre que más recomiendo es el verde oliva pero también puede encajar con el verde hierba o el nude.

Recomiendo:

Papel verjurado

—

Papelería completa disponible

Coleccion Fleur



Uno de los diseños más románticos y elegantes. Tonos amarillos, azules y violetas le dan un toque alegre a este diseño. Sobres en tonos nude o incluso blanco le dará un plus de elegancia. Para los más atrevidos, ¿un celeste o un verde? cualquier color es posible.

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

—
Papelería completa disponible

Colección Elisabeth



La invitación Elisabeth es una explosión de color y naturaleza dentro de la Colección Cápsula English Garden. Cualquier sobre quedará perfecto con este diseño.

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

—
Papelería completa disponible

Colecti3n Gloria



La invitaci3n Gloria tiene un dise1o sencillo y m1gico, con flores en acuarela y tonos pastel .

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

*—
Papelería completa disponible*

Colección Tirol



El diseño Tirol destaca por su variedad de colores y flores, dándole un tono alegre y juvenil.

Es combinable con cualquiera de los sobres disponibles.

¿Te imaginas este diseño para anunciar vuestra boda de primavera o verano?

Recomiendo:

Papel Acuarela o Papel Lienzo

—

Papelería completa disponible en Tirol

Colecti3n Lavanda



El dise1o Lavanda es ideal para bodas celebradas en primavera o verano ya que florecen en estas estaciones o para aquellas parejas amantes de esta flor tan arom3tica

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

Colección Xardín



La colección Xardín está inspirada en los veranos coloridos de Galicia con hortensias en acuarelas de diferentes colores. Este diseño tiene un estilo romántico para aquellas parejas que busquen una papelería delicada

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

—

Coleccion Hortensia



*Las Hortensias son símbolo de gratitud,
de gracia, de belleza y también de
abundancia.*

*Perfectas por ejemplo para bodas con
un estilo romántico. Disponible
también con hortensia en tono salmón
o rosa palo*

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

Papelería completa disponible

Colección Bohemian



Podríamos decir que la colección Bohemian es camaleónica.

Perfecta para bodas bohemias pero también románticas. En otoño por sus tonos o en verano por la presencia de rosas y peonías.

Sobres en tonos verdes, burdeos, tierras o kraft.

*Recomiendo:
Papel Acuarela*

*—
Papelería completa disponible*

Primavera Silvestre



La colección primavera silvestre es perfecta para bodas de primavera o incluso para verano o finales, gracias a sus tonos y sus flores: margaritas, girasoles, tulipanes o espigas.

Aconsejo sobres en tonos verdes, el color tulipán o sobre Kraft. Este último para bodas más rústicas.

Recomiendo:

Papel Acuarela o lienzo

—

Papelería completa disponible

Colección Amapola



Vuestras iniciales ganan protagonismo en este diseño.

Las amapolas son símbolo de: fragilidad, sensualidad y belleza. Con un sobre rojo para las parejas más apasionadas o un sobre verde para aquellas más atrevidas.

Recomiendo:

Papel acuarela o papel lienzo

Papelería completa disponible

Colección Liliane



La serie Liliane nos puede transportar desde el romanticismo hasta a una boda rústica. La invitación es sencilla, con un solo elemento para darle protagonismo a la “portada” en papel vegetal impreso (mimosas, lavandas, eucalipto, espigas...)

El sobre que más recomiendo es el verde oliva pero también puede encajar el sobre tulipán, el malva o el verde hierba.

Recomiendo:

Papel verjurado o papel lienzo

—

Papelería completa disponible

Colección Mimosa



A pesar de su sencillez en cuanto a variedad de color, se trata de una serie alegre y juvenil. Si nos regimos por la época en la que florece la mimosa, obtenemos un diseño perfecto para aquellas bodas celebradas en los primeros meses del año, aunque sus tonos son ideales también para primavera o verano. El sobre que mejor queda es el verde oliva o verde hierba

Recomiendo:

Papel verjurado

—

Papelería completa disponible

Rosas de Verano



*Para las parejas más románticas,
la colección Rosas de Verano reflejará
la esencia de lo que será vuestra boda.
Rosas y peonías en acuarela son las
protagonistas de este diseño.
Por supuesto, recomiendo el sobre rosa
pero también el nude, el burdeos o
el verde oliva.*

*Recomiendo:
Papel verjurado*

Papelería completa disponible

Colección Frida



Con la colección Frida le diréis a vuestros invitados que la boda sin duda va a ser divertida, alegre y llena de color. Para bodas de Primavera y sobretodo de Verano.

Cualquier color de sobre es perfecto para este diseño gracias a la variedad cromática de las flores que han sido realizadas con gouache e inspiradas en los tejidos mejicanos

*Recomiendo:
Papel lienzo*

Papelería completa disponible



Doña Malva



*Bodas con un estilo romántico
minimalista y contemporáneo.*

*La protagonizan lavandas y toques florales
en acuarela en tonos malvas y burdeos
junto con elementos geométricos en un
tono dorado.*

*Sobre Malva, Burdeos o Rosa son los sobres
que aconsejo.*

Recomiendo:

*Papel lienzo, papel satinado
o papel acuarela*

Papelería completa disponible

Diseños Botánicos

Colecti3n Ja3n



El dise1o Ja3n est3 protagonizado por acuarelas de olivo con un texto en un tono madera.

Un dise1o que encaja a la perfecci3n con bodas r3sticas y toques elegantes. Combina perfectamente con sobres en tonos verdes o tierras.

Recomiendo:

Papel Acuarela

—

Papeler3a completa disponible

Colección Sevilla



Por supuesto, el protagonista de la colección Sevilla es la flor del azahar y la naranja. Perfectas para bodas de primavera o verano.

Sobre en tono verde o blanco conjuntan de manera elegante. Para los más atrevidos también recomiendo el sobre caldera que combina a la perfección.

Recomiendo:

Papel Acuarela o Papel lienzo

—

Papelería completa disponible

Colecti3n Oceano



El verano, el mar, la playa... es parte de vuestra historia y os identifica como pareja.

¿Por qué no un diseo sencillo pero juvenil con vegetaci3n marina?

La serie oceano es perfecta y si la completamos con un sobre en un color verde, turquesa o azul, a3n m3s.

Recomiendo:

Papel acuarela, lienzo o satinado

—

Papeler3a completa disponible

Coleccion Raw



Uno de los diseños más sencillos y a la vez más rústicos con una rama de eucalipto en acuarela como protagonista. Se trata de un diseño totalmente versátil. Ideal para bodas celebradas en cualquier fecha del año. Los sobres que mejor se adaptan son el verde hierba o verde oliva e incluso sobre marrón. Por supuesto, también Kraft.

*Recomiendo:
Papel acuarela*

Papelería completa disponible

Colección Granadas



Un diseño perfecto para bodas de otoño. Con sobres en tonos burdeos, rojizos o verdes quedará perfecta esta invitación

*Recomiendo:
Papel acuarela*

Diseños Clásicos

Coleccion Cassique



Para aquellas parejas que buscan un estilo sencillo, su mejor opción es el formato clásico.

Gracias a una tipografía más actual se consigue un toque juvenil.

Podemos completarla con un timeline ilustrado, mapas o un bonito forro en el sobre

Recomiendo:

Papel verjurado

—

Papelería completa disponible

Judith classique



Uno de los diseños más elegantes del catálogo. La colección Judith classique es puro romanticismo.

*Recomiendo:
Papelería verjurado*

—
Papelería completa disponible

Colección París



Para las parejas que buscan una papelería clásica pero sin dejar atrás detalles florales, la colección París es perfecta, encabezada por una hortensia en tonos rosados. Sobre en tono rosa, nude o blanco hará aún más elegante el diseño.

Recomiendo:

Papel verjurado

—

Papelería completa disponible

Colección Fajalauza classique



El diseño fajalauza classique inspirado en la cerámica granadina, está disponible en el color que la pareja desee.

Aquí un ejemplo en un tono celeste.

Pensad en la paleta que estará presente en vuestro gran día y adaptaré el diseño a vosotros

Recomiendo:

Papel verjurado

—

Papelería completa disponible

Colección Mimosas Classique



*Elegante, sencillo y delicado.
Así es el diseño Mimosas Classique
para aquellas parejas que buscan una
invitación clásica pero con un
pequeño toque floral.*

*Recomiendo:
Papel verjurado*

Papelería completa disponible

Coleccion Hortensia Classique



*Elegante, sencillo y delicado.
Así es el diseño Hortensia Classique
para aquellas parejas que buscan una
invitación clásica pero con un
pequeño toque floral.*

*Recomiendo:
Papel verjurado*

—
Papelería completa disponible

Bleu classique



*Bleu Classique es puro minimalismo.
Para aquellas parejas que quieren
una papelería seria y delicada.*

*Recomiendo:
Papel verjurado*

—
Papelería completa disponible

Diseños Minimalistas

Colecti3n Ballet



*Ballet es sencillez, delicadeza,
romanticismo...*

*Aconsejo para este diseo, el corte a mano
con los bordes rasgados.*

*Cualquier color de sobre es posible,
ya que el texto y la flor se cambiar3
para que el color quede igual que 3ste.*

Recomiendo:

Papel Acuarela

—

Papeler3a completa disponible

Summer Gold



Summer Gold es apta para parejas cuya boda tendrá un toque contemporáneo, elegante y chic.

Dejamos atrás las acuarelas para conseguir un diseño más moderno y uniforme donde el tono dorado/mostaza es el protagonista. Sobre azul marino, blanco e incluso negro puede darle ese toque distinto que buscáis.

Recomiendo:

Papel lienzo o satinado blanco

—

Papelería completa disponible

Serie Contemporánea



*Para los “alérgicos” a las flores,
la Colección contemporánea es perfecta.*

Elegante, moderna y sencilla.

Se presenta en tonos otoñales.

*Al tratarse de una colección que se adapta a
vosotros se pueden cambiar las tonalidades de los
elementos geométricos que la protagonizan.*

Recomiendo:

Papel verjurado o papel satinado

—

Papelería completa disponible

Diseños Temáticos

Colecti3n Viajero



Para aquellas parejas que el viajar es su mejor de los hobbies, la invitaci3n viajera (Edici3n Rosa de los vientos) es la perfecta. Con un elemento principal que simula ser un pasaporte con toda la informaci3n del gran d3a en su interior. Puede ir acompa3ada con una tarjeta extra a modo de billete y forro mapa mundi en un sobre cuadrado. El interior se aleja de la cl3sica invitaci3n pasaporte para darle un toque personal y diferente. Esta invitaci3n puede adaptarse al color que la pareja desee as3 como el color del sobre. Tambi3n puedes a3adirle detalles como lacre, lazo en el pasaporte o avi3n decorativo

Colectión Viajero

Para aquellas parejas que el viajar es su mejor de los hobbies, la invitación viajera (Edición Mapa Mundi) es la perfecta. Con un elemento principal que simula ser un pasaporte con toda la información del gran día en su interior. Puede ir acompañada con una tarjeta extra a modo de billete y forro mapa mundi en un sobre cuadrado. El interior se aleja de la clásica invitación pasaporte para darle un toque personal y diferente. Esta invitación puede adaptarse al color que la pareja desee así como el color del sobre. También puedes añadirle detalles como lacre, lazo en el pasaporte o avión decorativo



Colección Muérdago



No hace falta decir que la Colección Muérdago es la perfecta para bodas en invierno. Una forma elegante de plasmar la Navidad en una invitación.

Bodas Rústicas, Bohemias y llenas de magia son con las que mejor se identifica esta colección.

Recomiendo:

Papel acuarela o papel perla

—

Papelería completa disponible

Colección Alhambra antigua



Sin duda, la Alhambra es uno de los tesoros más emblemáticos que conserva nuestro país.

La colección Alhambra antigua es ideal para los novios residentes en Granada, o con una vinculación especial con este precioso palacio.

Colección Alhambra



Sin duda, la Alhambra es uno de los tesoros más emblemáticos que conserva nuestro país.

La colección Alhambra antigua es ideal para los novios residentes en Granada, o con una vinculación especial con este precioso palacio.

Colección Fajalauza mágica



La colección Fajalauza mágica está inspirada en la cerámica granadina. Se trata de una invitación con elementos en acuarela que inundan todo el papel dando como resultado una invitación juvenil y atrevida. Diseño disponible en diferentes colores

Colección Fajalauza



*La colección Fajalauza
inspirada en la cerámica granadina.
Se trata de una invitación con elementos
en acuarela que inundan todo el papel
dando como resultado una invitación
juvenil y atrevida.
Diseño disponible en diferentes colores*

Colección Tú y Yo



Si queréis darle un toque divertido y carismático, la colección “Tú y Yo” es personalizable con vuestro Retrato. Necesitaría fotos vuestras para conseguirlo.

Este diseño, a pesar de ser de catálogo, tiene un coste adicional con motivo de la realización del retrato.

Sobre color cielo, rosa, verde, tulipán... cualquier color encajará a la perfección.

Recomiendo:

Papel verjurado o lienzo

—

Papelería completa disponible

Observaciones

- *Cualquier modificación en el diseño de las invitaciones de catálogo, se presupuestará un coste adicional en función de la complejidad del cambio.*
- *Para las invitaciones de Catálogo, se realizará un ingreso de 50€ a modo de señal que se descontará del total. Una vez realizado, se empezará a realizar el trabajo. El pago restante, se realizará una vez aprobado el diseño y antes de la impresión total de las invitaciones.*
- *Se podrá solicitar una prueba impresa. En el caso de envío, se pagarán los portes solamente. El resto de pruebas que se soliciten, tendrá coste.*
- *No se realizarán envíos de archivos digitales para uso personal o para las fincas de Bodas en los diseños de catálogo.*

- El texto de la invitación reflejará exactamente la información facilitada por la pareja. El cuál*
- *será enviado antes de su impresión para que ésta lo revise. Cualquier errata impresa y que estuviera también en la información dada por la pareja, será responsabilidad de los novios.*



Para solicitar presupuesto:
Tlf: 624 040 310
mail: sundarailustracion@gmail.com

Puedes ver más en:

www.sundarailustración.com
[@sundarabodas](https://www.instagram.com/sundarabodas)
[@sundarailustracion](https://www.instagram.com/sundarailustracion)

Para colaboraciones, editoriales,
fincas y wedding planners:

sundarailustracion@gmail.com